



UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA

COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

ORIENTACIONES PARA EL CURSO

ESPAÑOL
Código: 80010
OCTAVO

ELABORADO POR:
Silvia Méndez Anchía
Coordinadora de Español

I SEMESTRE 2010

I. INTRODUCCIÓN

Esta guía ofrece los aspectos más importantes relacionados con las actividades del periodo académico y, por tanto, su lectura total es de carácter obligatorio. También establece sus responsabilidades como estudiante en el sistema de evaluación y promoción del curso. Desde la coordinación de área, le deseamos éxito en sus estudios y lo felicitamos por haber iniciado un proceso educativo que redundará positivamente en el mejoramiento de su calidad de vida. ¡Adelante!

Es su obligación como estudiante de un sistema a distancia leer, por su cuenta, los contenidos correspondientes a cada semana y estudiarlos detenidamente, como parte de su proceso de aprendizaje. Para lograr un mejor aprovechamiento de este proceso, se le ofrecen tutorías semanales (3 lecciones de 35 minutos cada una), a las cuales usted tiene la posibilidad de asistir para aclarar sus dudas con la ayuda del tutor o tutora del curso. Debe quedarle claro que, en ningún caso, la tutoría puede sustituir el proceso de estudio que usted debe realizar de manera independiente; por lo tanto, si usted no ha leído previamente los contenidos de los materiales didácticos y las obras literarias que se exigen en este curso, será difícil que logre un aprovechamiento óptimo del apoyo tutorial.

Complementariamente, es importante que utilice otros servicios adicionales que le ofrece el CONED, como fax, correo electrónico y página electrónica.

Recuerde que el Colegio Nacional de Educación a Distancia ofrece oportunidades educativas con una metodología centrada en la motivación e interés principal en el proceso de aprendizaje del estudiante. De esta manera, usted es el principal responsable de leer previamente los temas y entregar las tareas de acuerdo con las disposiciones escritas en este documento. EN LA DIRECCIÓN ELECTRÓNICA WWW.CONED.AC.CR ENCONTRARÁ MATERIALES Y APOYOS ACADÉMICOS PARA CADA NIVEL.

Bajo ninguna circunstancia se variarán los horarios de las tutorías asignadas a los grupos.

II. MATERIALES REQUERIDOS

Los materiales requeridos para este curso son los siguientes:

- Documento "Orientaciones para el curso". Este es el documento que usted tiene en sus manos. Por favor, léalo en forma completa y atienda a todas las indicaciones que se le dan en este.
- Unidad didáctica **Español. Ujarrás. Octavo año**. Instituto Costarricense de Educación Radiofónica (ICER).
- Diccionario.

En relación con el estudio de las **OBRAS LITERARIAS** que se incluyen en los programas de estudio de los diferentes niveles, es necesario que usted realice la lectura total de cada obra, es decir, no se debe abarcar el estudio de la obra solamente con la información que está explícita en las unidades didácticas. Un deber del docente es analizar en tutoría la obra, pero este análisis no resultará productivo si el estudiante no ha leído antes la obra completa. No olvide que son necesarias para las pruebas de acreditación nacional.

III. EVALUACIÓN

La evaluación general total de cada materia equivale a un 100%. Esta asignatura se aprueba con un promedio no menor de 65, una vez sumados los porcentajes de las notas de las tareas y los exámenes. **LA SEMANA DE EVALUACIÓN SOLAMENTE PUEDE SER MODIFICADA POR DISPOSICIONES DE LA COORDINACIÓN DE CADA UNA DE LAS SEDES.**

2 tareas (10% cada una)	20%
I examen ordinario	40 %
II examen ordinario	40%
TOTAL	100%

IV. TAREAS

Las tareas 1 y 2 se encuentran adjuntas al presente documento. Cada una tiene un valor de 10%, para un total de 20%. Es responsabilidad de cada estudiante contactar al tutor o la tutora del curso para aclarar dudas en relación con dicho rubro evaluativo.

Las tareas se recibirán en la oficina de cada sede de acuerdo con el horario que establezca cada coordinación en la fecha indicada en el cronograma. No se aceptarán, bajo ninguna circunstancia, tareas fuera del tiempo establecido en el cronograma del curso.

SUGERENCIAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA TAREA

1. Estudie cuidadosamente el contenido de los temas anteriores a cada examen. Esto quiere decir que, para la realización de la tarea 1, se han considerado todos los contenidos anteriores a la semana correspondiente al primer ordinario; y que, igualmente, para la realización de la tarea 2, se han contemplado todos los contenidos previos a la semana del segundo ordinario.
2. Desarrolle lo que se le solicita de una manera creativa, ordenada y en forma completa.
3. Una vez analizado el contenido de la tarea, proceda a responderla, evite la transcripción (copia textual), más bien, redacte con sus propias palabras.
4. Elabore cada trabajo con excelente presentación. En la portada debe considerar, al menos, los siguientes datos: nombre del colegio, sede, nombre y código de la asignatura, título del trabajo, nivel, nombre del estudiante, número de cédula, sección, nombre del profesor o profesora, fecha de entrega, período del curso. Por la naturaleza de la materia y en aras de practicar caligrafía, ortografía y redacción, toda tarea debe entregarse en forma manuscrita (escrita a mano).

NOTA: en el caso de recibirse trabajos iguales, se les aplicará el artículo 32 del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes y, en consecuencia, los estudiantes obtendrán la nota mínima.

“Artículo 32. De la sanción por acciones fraudulentas en las pruebas de evaluación y en los trabajos escolares. Cualquier acción fraudulenta comprobada de uno o varios estudiantes, cometida durante la administración de una prueba o durante la realización de trabajos escolares, en beneficio suyo o de otros estudiantes, implicará la calificación mínima de la escala (un punto) en esa prueba o trabajo escolar para todos los alumnos involucrados en la acción fraudulenta.”

V. CONSULTAS GENERALES

El Programa CONED está en la mejor disposición de atender a sus consultas vía fax: 2255-3042, por correo electrónico o en los teléfonos correspondientes a cada una de las sedes.

SEDE	TELÉFONO	FAX	SEDE	TELÉFONO	FAX
Ciudad Neily	2783-1037	2783-5252	Heredia	2261-0318	
Limón	2758-0016	2758-0464	Nicoya	2685-4738	2686-6679
Liberia	2666-4296	2666-1849	Palmares	2453-3045	2452-0255
Turrialba	2556-3010	2556-7302	San José	2248-3496	
Esparza	2635-5522 ext. 162	2635-5252	Cartago	2591-4117	2591-0006
Puntarenas	2661-0994	2661-3300	Acosta	2255-3042	

VI. EXÁMENES DE REPOSICIÓN Y SUFICIENCIA

Exámenes de reposición. Si su promedio final es inferior al mínimo exigido para aprobar el curso, usted debe reponer el examen ordinario en el que haya obtenido el porcentaje más bajo. Si no presentó alguno de los exámenes ordinarios, también tiene derecho a realizar prueba de reposición.

Exámenes por suficiencia. Es una prueba que realiza el estudiante o la estudiante para demostrar que domina la materia del curso. Un requisito para presentar este tipo de examen es que quien lo solicita sea estudiante regular, es decir, que haya matriculado uno o más cursos del programa. La calificación que obtenga el estudiante en esta prueba, será la correspondiente a la nota del curso. El máximo de asignaturas para realizar por suficiencia será de tres. Cabe destacar que los contenidos correspondientes a todas las pruebas por suficiencia son los mismos que establece el programa vigente del Ministerio de Educación Pública para el nivel y la asignatura específica; estos se encuentran condensados en los libros del ICER y, en el caso del nivel de séptimo año de Español, en el libro *Español para 7° CONED*.

VII. CRONOGRAMA DEL CURSO (ESPAÑOL OCTAVO AÑO)

DISTRIBUCIÓN DE ACTIVIDADES POR SEMANA

SEMANA	TEMAS - CONTENIDOS	FECHA	ACTIVIDADES
	Estimado estudiante, se le recuerda que debe leer con anticipación los temas de cada tutoría.		
1	La lengua y sus variedades; lenguaje verbal y averbal; el español de Costa Rica; variedades lingüísticas, léxicas y semánticas; ejercicios; texto no literario. La literatura en nuestra vida (la literatura es social, literatura e historia, la lengua literaria, literatura como intertextualidad, la literatura como un diálogo), un libro es lo único inmortal, algunas partes del libro, ejercicios, texto no literario.	L-8 a D-14 febrero	Inicio de lecciones
2	¡Vamos a redactar!, la descripción, la narración, la exposición, el diálogo, ejercicios, texto no literario.	L-15 a D-21 febrero	
3	Mejorando nuestra ortografía (usos de la be; usos de la Uve; usos de la ce, ese y zeta; usos de la hache), ejercicios, texto no literario. La sílaba: casos especiales, la mayúscula: tipos y usos, reglas para el uso de mayúsculas, la tilde diacrítica, ejercicios, texto no literario.	L-22 a D-28 febrero	
4	Algunos usos de la coma, uso de los dos puntos, la raya, aprendamos a resumir, el informe de investigación, las fichas de resumen, la ficha bibliográfica, escribamos una carta formal, ejercicios, texto no literario.	L-1 a D-7 marzo	
5	¡Redactemos noticias y avisos!, el pronombre entra en acción, pronombres personales, usos del pronombre, los pronombres demostrativos, palabras que encadenan, la conjunción, la preposición, ejercicios, texto no literario.	L-8 a D-14 marzo	Entrega tarea 1 <i>(comprende los contenidos de la semana 1 a la 6 de este cronograma)</i> <i>8 de marzo: Día Internacional de la Mujer</i>
6	¡Hagamos una oración!, oraciones de predicado nominal, los verbos copulativos, núcleo del predicado, función del verbo copulativo, oraciones de predicado nominal, estructura de la oración predicativa, clasificación de la oración predicativa (la oración transitiva, la oración intransitiva, intransitivas con ser y	L-15 a D-21 marzo	<i>20 de marzo: Aniversario de la Batalla de Santa Rosa. Responsable: Depto. de Formación Ciudadana y Estudios</i>

	estar, los complementos verbales, complemento directo, complemento indirecto, complemento circunstancial), ejercicios, texto no literario.		<i>Sociales</i>
7	SEMANA DE EXÁMENES (asistencia obligatoria)	L-22 a D-28 marzo	Primer ordinario <i>(comprende los contenidos que van de la semana 1 a la 6 de este cronograma)</i>
8	SEMANA SANTA	l-29 marzo a D-4 abril	
9	Este es el mundo de la poesía!, algunos aspectos de la poesía (medida, licencias poéticas, rima, figuras literarias, la metáfora, el símil, la prosopopeya, la hipérbole, figuras de construcción, anáfora, reiteración, encabalgamiento), la generación del 98, "Poema XXI" de Antonio Machado, "Íntima" de Gabriela Mistral, ejercicios.	L-5 a D-11 abril	<i>11 de abril: Aniversario de la Batalla de Rivas y del Acto Heroico de Juan Santamaría. Responsable: Depto. de Ciencias y Biología</i>
10	El cuento, "El hijo" de Horacio Quiroga, Análisis de "El hijo", ejercicios.	L-12 a D-18 abril	
11	Mundonovismo; <i>La Vorágine</i> , de José Eustasio Rivera; análisis literario, ejercicios.	L-19 a D-25 abril	
12	"El difunto José", de Joaquín García Monge; análisis literario; características del cuento; ejercicios.	L-26 abril a D-2 mayo	<i>1 de mayo: Día Internacional del Trabajo</i>
13	Vanguardismo; "Romance sonámbulo", de Federico García Lorca (análisis); características Generación del 27; "Vencidos", de León Felipe (análisis del poema); ejercicios.	L-3 a D-9 mayo	Entrega tarea 2 <i>(comprende los contenidos de la semana 9 a la 16 de este cronograma)</i>
14	La vanguardia en América Latina. Julián Marchena, "Vuelo supremo", análisis. Isaac Felipe Azofofeifa, "Adolescencia, vaga voz", análisis.	L-10 a D-16 mayo	
15	Nicolás Guillén, "Mi patria es dulce por fuera", análisis. Pablo Neruda, "Poema 20", análisis del "Poema 20". César Vallejo, "Piedra negra sobre una piedra blanca". Ejercicios.	L-17 a D-23 mayo	
16	El ensayo; características; "Los hijos de la Malinche", de Octavio Paz (análisis de "Los hijos de la Malinche"); ejercicios. Jorge Luis Borges, "La muerte y la brújula" (análisis). Características del Vanguardismo. Ejercicios. Texto no literario.	L-24 a D-30 mayo	
17	SEMANA DE EXÁMENES	L-31	Segundo ordinario

	(asistencia obligatoria)	mayo a D-6 junio	<i>(comprende los contenidos de la semana 9 a la 16 de este cronograma)</i>
18	Entrega de exámenes y promedios parciales	L-7 a D-13 junio	
19	EXÁMENES POR SUFICIENCIA Y REPOSICIÓN	L-14 a D-20 junio	Exámenes por suficiencia y reposición
20	ENTREGA DE PROMEDIOS FINALES	L-21 a D-27 junio	Promedios finales Corrección de actas Apelaciones



UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

TAREA NÚMERO UNO: CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES

NIVEL: OCTAVO, I SEMESTRE 2010

ESPAÑOL

Fecha de entrega: del 8 al 14 de marzo del 2010

Estimado estudiante, esta tarea usted deberá entregarla en forma manuscrita (escrita a mano), utilizará bolígrafo azul o negro y la desarrollará individualmente en hojas rayado común. La primera hoja será la portada, la cual incluirá los siguientes datos: nombre del colegio, nombre de la materia, nombre completo del estudiante, número de cédula, nombre del profesor, nombre de la sede y fecha en que la entregó. El valor total de la tarea es de 20 puntos, con un porcentaje de 10%.

OBJETIVO: Aplicar los conocimientos adquiridos en el proceso de mejoramiento del uso de la lengua escrita.

INDICACIONES: Complete las siguientes oraciones con los elementos sintácticos que se le solicitan. Por cada espacio que llene correctamente, usted obtendrá un punto.

- | | | | | | |
|---|-------------------------------|---------|-------------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1 | _____ | _____ | compró | _____ | _____ |
| | complemento
circunstancial | sujeto | | complemento
directo | complemento
indirecto |
| 2 | _____ | está | _____ | en su oficina. | |
| | sujeto | | atributo | | |
| 3 | ¿_____ | llegará | _____? | | |
| | sujeto | | complemento
circunstancial | | |
| 4 | Nicolás | _____ | _____ | en la plaza. | |
| | | verbo | complemento
circunstancial | | |

- 5 La muchacha _____ verbo _____ complemento directo
- 6 _____ complemento circunstancial _____ sujeto _____ verbo las tareas.
- 7 Desde antier _____ sujeto buscan _____ complemento directo _____ complemento circunstancial
- 8 _____ sujeto _____ verbo mamíferos.



UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



TAREA NÚMERO DOS: “VUELO SUPREMO”

NIVEL: OCTAVO, I SEMESTRE 2010

ESPAÑOL

Fecha de entrega: del 3 al 9 de mayo

INDICACIONES GENERALES: Estimado estudiante, esta tarea deberá entregarla en forma manuscrita (escrita a mano), utilizará bolígrafo azul o negro y la desarrollará individualmente en hojas rayado común. La primera hoja será la portada, la cual incluirá los siguientes datos: nombre del colegio, nombre de la materia, nombre completo del estudiante, número de cédula, nombre del profesor, nombre de la sede y la fecha en que la entregó. El valor total de la tarea es de 20 puntos, con un porcentaje de 10%.

OBJETIVO: Aplicar los conocimientos adquiridos en el proceso de mejoramiento del uso de la lengua escrita y la comprensión de textos literarios.

INDICACIONES: Observe la siguiente imagen, tomada de fotosearch.com:



v10002b025 fotosearch.com

Escriba una redacción para **relacionar esta imagen con el tema tratado en el poema “Vuelo supremo”, de Julián Marchena**, con base en los siguientes puntos. Redacte un párrafo para exponer cada punto, para un total de cuatro párrafos.

- Primer párrafo:** Describa la imagen.
- Segundo párrafo:** Explique con qué anhelos humanos se suele relacionar el vuelo de las aves.
- Tercer párrafo:** Explique brevemente de qué trata el poema “Vuelo supremo”, de Julián Marchena.
- Cuarto párrafo:** Responda a la pregunta ¿Qué relación guarda la imagen de las gaviotas con lo que plantea el poema de Marchena?

Aplique toda la teoría, consejos y técnicas que, sobre producción escrita, se ha visto en este curso. Antes de empezar a escribir, consulte la siguiente tabla para la calificación de la producción textual:

ASPECTO	PUNTAJE TOTAL	PUNTOS OBTENIDOS
Presentación visual	1	
Caligrafía	1	
Ortografía	2	
Uso de adjetivos en la descripción	3	
Coherencia de ideas en los párrafos expositivos	5	
Construcción de oraciones	3	
Dominio del poema “Vuelo supremo”	5	