



MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO  
DE COSTA RICA



UNED  
UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA



CONED  
COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

**Colegio Nacional de Educación a Distancia**  
**Universidad Estatal a Distancia**

**Coordinación de**

**INGLÉS**  
**Orientaciones Académicas**

**Código: 80001**

**Nivel. SETIMO**

**I semestre 2026**

**Elaborado por: ERIKA PRENDAS VARGAS**

**Correo electrónico: [eprendas@uned.ac.cr](mailto:eprendas@uned.ac.cr)**

**Teléfono: 88315629**

**Horario de atención: Lunes – martes – miércoles 5:00 pm – 7:00pm**

**Visite la página web ingresando a: [www.coned.ac.cr](http://www.coned.ac.cr)**



## Atención

**Persona estudiante matriculada en el CONED, es importante comunicarle que para el I semestre 2026, usted deberá mantener estrecha comunicación con la Sede en la cual matriculo, así como mantener actualizada su información personal, (número telefónico, correo) para ello debe dirigirse a la coordinación de Sede.**

**Es necesario que usted como persona adulta este atenta a las indicaciones que contiene este documento, las cuales son necesarias para el trabajo independiente dentro de un sistema de estudios a distancia durante el semestre, favor de comunicar a la sede respectiva cualquier duda o situación que se presente durante el desarrollo de su proceso educativo en el CONED.**

## Orientación General

Para orientar su proceso de estudio, leer lo siguiente:

1. **Educación a distancia:** Se debe asumir una actitud autónoma en el proceso de estudio; leer los temas que correspondan a cada semana, establecer un horario de estudio a partir de las orientaciones, se recomienda asistir a las tutorías habilitadas en cada sede para fortalecer el proceso de aprendizaje.
2. **Materiales y recursos didácticos:**



### **Tutoría presencial:**

Proceso de interacción y comunicación con el tutor, le permite aclarar dudas, en CONED la asistencia a la tutoría no es obligatoria sin embargo es un recurso de apoyo educativo. Para que la tutoría sea provechosa el estudiante debe llegar con los temas leídos y plantear dudas.



### **Tutoría Telefónica Virtual :**

Puede comunicarse con el coordinador de la materia en caso de tener dudas sobre las tareas o temas puntuales, lo anterior en caso de que no poder asistir a tutorías con previa cita . <https://coned.ac.cr/sobre-el-coned/coordinadores-de-area>



**WhatsApp.** Puede acceder al nuestro canal de WhatsApp <https://www.uned.cr/gr/i85vgWFgr> donde podrás estar informado de los principales eventos

**Video tutoriales:**

Cada materia cuenta con grabaciones sobre diferentes temas de interés según nivel y materia, puede acceder al espacio de video tutorías ubicado en la página web de CONED.

**Cursos virtuales híbridos:**

Permiten flexibilidad y acompañamiento en el proceso de estudio desde una computadora portátil o un teléfono inteligente. La apertura de los cursos depende de la proyección establecida.

**Antología del curso:**

Material base para las pruebas y tareas.



**Facebook: Mi Coned**



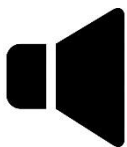
¡Los invitamos a unirse a nuestra comunidad de aprendizaje y a aprovechar al máximo este recurso!

## Sedes de CONED

El Programa CONED está en la mejor disposición de atender a sus consultas en los teléfonos y correo electrónico correspondiente a cada una de las sedes.

Sede	Teléfono	Encargado(s)	Correo electrónico
Acosta	2410-3159	Norlen Valverde Godínez	<a href="mailto:nvalverde@uned.ac.cr">nvalverde@uned.ac.cr</a>
Alajuela	2440-4326 EXT 109/2443-6746	Nelson Briceño Vargas	<a href="mailto:nbriceno@uned.ac.cr">nbriceno@uned.ac.cr</a>
Atenas	Tel 2446-0779. /2446-0778.	Jenny Alpízar Solano.	<a href="mailto:jalpizar@uned.ac.cr">jalpizar@uned.ac.cr</a>
Cartago	2552 6683	Paula Céspedes Sandí	<a href="mailto:pcespedes@uned.ac.cr">pcespedes@uned.ac.cr</a>
Ciudad Neilly	2783 1037	Merab Miranda Picado	<a href="mailto:mmiranda@uned.ac.cr">mmiranda@uned.ac.cr</a>
Escazú	2100-7641	Cristian Adolfo Salazar Gutiérrez	<a href="mailto:casalazar@uned.ac.cr">casalazar@uned.ac.cr</a>
España	2258 2209	Alba Vargas Vargas	<a href="mailto:alvargasv@uned.ac.cr">alvargasv@uned.ac.cr</a>
Heredia	2262-7189	Manuel Chacón Ortiz	<a href="mailto:mchacono@uned.ac.cr">mchacono@uned.ac.cr</a>
Liberia	2234-3236 EXT 4151-4152-41564	Flor Umaña Contreras	<a href="mailto:fumana@uned.ac.cr">fumana@uned.ac.cr</a>
Limón	2758-1900	Marilin Sánchez Sotela	<a href="mailto:masanchezs@uned.ac.cr">masanchezs@uned.ac.cr</a>
Nicoya	2685-4738	Daniel Hamilton Ruiz Arauz	<a href="mailto:druiza@uned.ac.cr">druiza@uned.ac.cr</a>
Palmares	2452-0531	Maritza Isabel Zúñiga Naranjo	<a href="mailto:mzuniga@uned.ac.cr">mzuniga@uned.ac.cr</a>
Puntarenas	2661-3300	Sindy Scafidi Ampié	<a href="mailto:sscafidi@uned.ac.cr">sscafidi@uned.ac.cr</a>
Puriscal	22343236 (Ext: 4501)	Roberto Fallas Mora	<a href="mailto:rfallas@uned.ac.cr">rfallas@uned.ac.cr</a>
Parrita	2777-0372	Mayrobe Chaves Mora	<a href="mailto:mchavesm@uned.ac.cr">mchavesm@uned.ac.cr</a>
San José	2221-3803	Diana Acuña Serrano	<a href="mailto:dacuna@uned.ac.cr">dacuna@uned.ac.cr</a>
Turrialba	2556-3010	Mirla Sánchez Barboza	<a href="mailto:msanchezb@uned.ac.cr">msanchezb@uned.ac.cr</a>

Esta asignatura se aprueba con un promedio mínimo de 65, una vez sumados los porcentajes de las notas de las tareas y pruebas





I Prueba escrita 20%	I Tarea 10%
II Prueba escrita 20%	II Tarea 15%
III Prueba escrita 20%	III Tarea 15%

**NOTA** : La entrega de las Tareas en la fecha establecida en el cronograma lo establece la SEDE (Según horario y disposiciones)

**Atención a continuación términos que dentro de su proceso educativo son de interés:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Prueba ampliación</b></li> </ul>	<b>de</b>	<p>En caso de que el promedio final sea inferior al mínimo requerido para aprobar la materia, tiene derecho a realizar las pruebas de ampliación, que comprenden toda la materia del semestre. Tendrá derecho a realizar prueba de ampliación, el estudiante que haya cumplido con el 80% de las acciones evaluativas asignadas. (Pruebas y tareas) Art. 48 del REA. La inasistencia sin justificación de la persona estudiante a la primera convocatoria, no afecta su derecho a asistir a la segunda convocatoria. En caso de ausencia justificada a alguna de las convocatorias lo que procede es la reprogramación de esta.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Prueba suficiencia</b></li> </ul>	<b>de</b>	<p>Constituye una única prueba que se aplica al final del semestre, con los mismos contenidos de los cursos ordinarios. Para llevar un curso por suficiencia no tiene que haber sido cursado ni reprobado. La persona estudiante solicita en periodo de matrícula la aplicación de la prueba, se debe de poseer dominio de la asignatura. Art-. 66 REA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Estrategia promoción</b></li> </ul>	<b>de</b>	<p>Cuando se debe una única materia para aprobar se valora esta opción, para ello se tiene que tomar en cuenta haber cumplido con todas las pruebas y 80% de las tareas. (el comité de evaluación ampliado determinará la condición final de la persona estudiante) Art-. 54 REA</p> <p>Haber presentado las pruebas de ampliación en las dos convocatorias.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Condiciones para eximirse</b></li> </ul>	<p>Tiene derecho a eximirse el estudiante que haya obtenido una calificación de 90 o más en cada uno de los componentes de la calificación. Art-. 43 REA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Extra clases o Tareas</b></li> </ul>	<p>Para la entrega de los extra clases, debe seguir los procedimientos de cada sede, ya sea entregarlas al tutor de cada materia en las tutorías respectivas, en la fecha indicada en las orientaciones del curso, en caso de ausencia del docente o porque tenga un horario limitado, se entregará en la oficina de cada sede de acuerdo con el horario establecido.</p> <p><b>En el caso de recibirse trabajos iguales, se les aplicará el artículo 33 del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes y, en consecuencia, los estudiantes obtendrán la nota mínima de un uno. Se aclara que siguiendo el Artículo 27 del REA “las tareas pueden ser desarrolladas, durante las tutorías o fuera de este horario”, no alterando por este acto la validez del instrumento evaluativo.</b></p> <p>Durante el proceso de mediación a distancia, las tareas serán enviadas por las plataformas tecnológicas indicadas para la comunicación docente – estudiante o bien siguiendo las indicaciones de la sede respectiva.</p> <p>Para efectos de cursos modalidad virtual, las tareas deben ser enviadas por la plataforma Moodle según corresponda el entorno para cada asignatura.</p>
<p><b>Uso ético, crítico y responsable de la inteligencia artificial generativa</b></p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Video</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Audios</p> </div> </div>



## Calendarización de Pruebas Escritas Primer Semestre 2026



Consulte la hora de aplicación en la sede respectiva, este atento a la siguiente distribución de días según sedes versión A y Versión B, tome en cuenta que las sedes versión A atienden de lunes a viernes y las sedes B sábado y domingo. **Fechas de aplicación de pruebas de suficiencia y ampliación comunicarse en la sede respectiva**

VERSIÓN A					VERSIÓN B		
San José, Nicoya, Turrialba, Heredia, Esparza , Escazú , Cartago, Acosta , Alajuela					Palmares, Liberia, Limón, Puntarenas, Ciudad Neilly <sup>1</sup> , Atenas , Puriscal , Parrita		
PROGRAMACIÓN DE I PRUEBA ESCRITA							
VERSIÓN A					VERSIÓN B		
Lunes 23 de Marzo	Martes 24 de Marzo	Miércoles 25 de Marzo	Jueves 26 de Marzo	Viernes 27 de Marzo	Sábado 28 de Marzo	Domingo 29 de marzo	
Matemática	Estudios Sociales	Español	Ciencias/ Biología	Inglés	Matemática Español Sociales	Inglés Ciencias/ Biología	
PROGRAMACIÓN DE II PRUEBA ESCRITA							
Lunes 4 de Mayo	Martes 5 de Mayo	Miércoles 6 de Mayo	Jueves 7 de Mayo	Viernes 8 de Mayo	Sábado 9 de Mayo	Domingo 10 de Mayo	
Matemática	Estudios Sociales Educación Cívica	Español	Ciencias/ Biología	Inglés	Matemática Español Sociales	Inglés Educación Cívica Ciencias/ Biología	
PROGRAMACIÓN III PRUEBA ESCRITA							
VERSIÓN A					VERSIÓN B		
Lunes 1 de Junio	Martes 2 de Junio	Miércoles 3 de Junio	Jueves 4 de Junio	Viernes 5 de Junio	Sábado 6 de Junio	Domingo 8 de Junio	
Matemática	Estudios Sociales Educación Cívica	Español	Ciencias/ Biología	Inglés	Matemática Español Sociales	Inglés Educación Cívica Ciencias/ Biología	

<sup>1</sup> Sede Ciudad Neilly, Horario de aplicación de pruebas escritas Miércoles y Jueves



## Orientaciones del Primer Semestre 2026

Semana Lectiva	Fecha	Tema de Evaluación	Actividades
1.	23 de febrero al 1 de marzo	<b>Chapter # 1 Here I Am!</b> Hello, Hi there, He, Bye Building Community <b>PAGES 5 - 35</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inicio de Tutorías</b></li> <li>• <b>Inicio cursos virtuales a estudiantes</b></li> <li>• <b>Semana de inducción obligatoria para las 17 sedes del CONED</b></li> <li>• <b>Pruebas por suficiencia</b></li> <li>• <b>Aplicación de Estrategias de promoción</b></li> </ul>
2 .	2 al 8 de marzo	<b>Chapter # 1 Here I Am!</b> Let's Get Personal Meet My Family <b>PAGES 5 - 35</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 de marzo Día Internacional de las mujeres</li> </ul> <p>Matrícula de estudiantes estrategia de promoción</p>
3.	9 al 15 de marzo	<b>Chapter # 2 Enjoying Life</b> Hanging out Things I like to do <b>Pages 36 - 58</b>	
4.	16 al 22 de marzo	<b>Chapter # 2 Enjoying Life</b> My Daily Routine Eating Habits <b>Pages 36 - 58</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 de marzo: Aniversario de la Batalla de Santa Rosa</li> </ul> <p><b>Entrega   Tarea asignaturas académicas</b> ( written homework)</p>

5.	23 al 29 de marzo		<p style="text-align: center;"><b>I PRUEBA ESCRITA Académicos</b>  <b>Temas de la prueba de la semana 1 a la semana 4</b></p> <p style="text-align: center;">Horario según corresponda a cada sede</p>
6.	30 de marzo al 5 de abril		<b>Semana Santa</b>
7.	6 al 12 de abril	<p><b>Chapter # 3 Getting Back to Nature.</b>  A world of wonders  Where Can I go next?</p> <p style="text-align: center;"><b>Pages 59 – 84</b></p>	
8.	13 al 19 de abril	<p><b>Chapter # 3 Getting Back to Nature.</b>  Natural Wonders in My Backyard  Marvels in Costa Rica</p> <p style="text-align: center;"><b>Pages 59 – 84</b></p>	
9.	20 al 26 de abril	<p><b>Chapter # 4 Checking things off a shopping list.</b>  My Family's Grocery List  Going Shopping  <b>Pages 85 – 112</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 23 de abril: Día del Libro</li> </ul>
10.	27 de abril al 3 de mayo	<p><b>Chapter # 4 Checking things off a shopping list.</b>  Does this fit me?  How much does it cost?  <b>Pages 85 – 112</b></p>	<p>1 de mayo: Día Internacional de la Clase Trabajadora. Feriado  Entrega II Tarea asignaturas académicas ( Listening Homework)</p>

11.	4 al 10 de mayo		<p align="center"><b>SEGUNDA PRUEBA ESCRITA ACADEMICOS</b></p> <p align="center">Temas de la prueba de la semana 7 a la semana 10</p> <p align="center">Horario según corresponda a cada sede</p>
12.	11 al 17 de mayo	<p align="center"><b>Chapter # 5 Let's Celebrate Costa Rican Culture!</b></p>	
13.	18 al 24 de mayo	<p align="center"><b>Chapter # 6</b></p> <p align="center"><b>Getting from Here to There</b></p> <p align="center"><b>Pages 145 - 154</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 22 de mayo: Día internacional de la Biodiversidad</li> <li>• Entrega III Tarea asignaturas académicas ( Oral Homework)</li> </ul>
14.	25 de mayo al 31 de mayo	<p align="center"><b>Chapter # 6</b></p> <p align="center"><b>Getting from Here to There</b></p> <p align="center"><b>Pages 145 - 154</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• II PRUEBA CURSOS TÉCNICOS</li> </ul>
15.	1 al 7 de junio		<p align="center"><b>III PRUEBA ESCRITA ACADEMICOS</b></p> <p align="center">Temas de la prueba de la semana 12 a la 14</p> <p align="center">Horario según corresponda a cada sede</p>
16.	8 al 14 de junio		Entrega de resultados

17.	15 al 21 de junio		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de ampliación I convocatoria</b></li> <li>• Solicitud formal de pruebas por suficiencia para el</li> <li>• II Periodo lectivo 2026 para estudiantes</li> <li>• Resultados finales a los estudiantes Artículo 52°.-</li> </ul> <p>Entrega de los resultados de las pruebas de ampliación. Después de la realización de las pruebas de ampliación, la persona docente correspondiente deberá entregar, al estudiantado y al director o directora del centro educativo, dentro de los tres días hábiles posteriores a su aplicación</p>
18.	22 al 28 de junio		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de ampliación II convocatoria</b></li> </ul> <p>Artículo 52°.- Entrega de los resultados de las pruebas de ampliación. Después de la realización de las pruebas de ampliación, la persona docente correspondiente deberá entregar, al estudiantado y al director o directora del centro educativo, dentro de los tres días hábiles posteriores a su aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de estudiantes para la estrategia de promoción. Entregar información a estudiantes.</li> </ul> <p>APLICACIÓN ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN: SEDES A/ SEDES B al entrar al II semestre 2026</p>
19.	29 de junio al 5 de julio		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Matrícula II semestre 2026</u> Del 1 al 7 de julio ( Martes a Sábado)</li> </ul>
20.	6 al 12 de julio		<b><i>Receso de medio periodo para docentes y estudiantes</i></b>

21.	13 al 19 de julio		<i>Receso de medio periodo para docentes y estudiantes</i>
-----	-------------------	--	------------------------------------------------------------

**Chapter # 1 Here I am!**

Linguistic Competences	Indicadores
<b>Oral and Written Comprehension</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L.1. understand basic greetings, farewells, and common expressions of politeness (e.g., hello, goodbye, sorry).</li> <li>• L.2. understand classroom language (e.g., teacher, classmate, schedule, principal, May I come in? Raise your hand, May I borrow your pencil?).</li> <li>• L.3. understand simple personal questions. (e.g., name, age, address, father, mother, sister).</li> <li>• R.1. understand brief, simple instructions if encountered previously in the same or similar form.</li> <li>• R.2. manipulate English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</li> <li>• R.3. recognize some expressions and the main information (e.g., name, date, time, address, date of birth,) on posters, brochures, signs, and invitations and in simple texts if allowed to use a dictionary.</li> </ul>	<p>L.1. identifies basic greetings, farewells and common expressions of politeness.</p> <p>L.2. discriminates classroom language within oral utterances.</p> <p>L.3. recognizes simple personal questions when they hear them.</p> <p>R.1. identifies brief, simple instructions if encountered in similar form.</p>
<b>Oral and Written Production</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SI.1. spell words including names, surnames, country of citizenship and other.</li> <li>• SI.2. ask others for personal information (address, telephone, number, nationality, country of citizenship, birthdate, age, family and hobbies).</li> </ul>	<p>SI.1. spells out words.</p> <p>SI.2. asks personal information to others</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• SP.1. introduce him/herself, for example say his/her name, where s/he comes from and what s/he does (address, telephone, number, nationality, age, family and hobbies).</li> <li>• SP.2. describe simply his/her family, for example who the members are, how old they are, where s/he lives.</li> <li>• W.1. write labels on familiar objects in a picture or diagram (e.g., door, desk, chair, and eraser).</li> <li>• W.2. write straightforward information about him/herself in short sentences or fill out that information in a form (questionnaire, card) with assistance such as using a dictionary or book, checking written sentences to look for mistakes (e.g. subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.) checking written sentences</li> </ul>	<p>SP.1. introduces him/herself providing personal information</p> <p>SP.2. describes his/her family simply</p> <p>W.1. writes labels on familiar objects in a picture or diagram.</p> <p>W.2. writes straightforward information about him/herself in short sentences.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Chapter #2 Enjoying Life

Linguistic Competences	Indicadores
<p style="text-align: center;"><b>Oral and Written Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L1. Recognize the sound of most words heard in context.</li> <li>• L2. Understand simple information and phrases about routines, eating habits, hobbies and hanging out activities.</li> </ul>	<p>L1. identifies the sound of words heard in context.</p> <p>L2. distinguishes simple phrases about daily routines, eating habits, hobbies and hanging out activities.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• R.1. identify English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</li> <li>• R.2. recognize the main information on posters, brochures, signs, and invitations.</li> <li>• R.3. understand brief, simple instructions and some expressions in simple texts if allowed to use a dictionary.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SP.1 Describe how they enjoy life by using simple, standard expressions.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SI.1.</b> ask and answer in a predictable pattern simple questions about daily routines, eating habits, hobbies and hanging out activities. (e.g., what do you like to do in your free time?) if the other person speaks slowly and clearly.</li> <li>• W1. Write labels on familiar objects in a picture or diagram.</li> <li>• W2. Write straightforward information about themselves in short simple sentences or provide that information in a questionnaire, checking written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.).</li> </ul>	<p>R.1. recognizes by manipulating English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</p> <p>R.2. recognizes the main information on posters, brochures, signs, and invitations.</p> <p>R.3. distinguishes brief, simple instructions and some expressions if encountered previously in the same or similar form.</p> <p>SI.1. asks and answers in a predictable pattern simple questions about daily routines, eating habits, hobbies and hanging out activities if the other person speaks slowly and clearly.</p> <p>S.P.1. describes how he/she enjoys life by using simple standard expressions.</p> <p>W1. writes labels on familiar objects in a picture or diagram.</p> <p>W2. writes straightforward information about themselves in short simple sentences or provides that information on a questionnaire.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Chapter #3 Getting Back to Nature**

Linguistic Competences	Indicadores
<p align="center"><b>Oral and Written Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L.1.</b> recognize some isolated vocabulary terms and main idea in written, oral advertisements or conversations.</li> <li>• <b>L.3.</b> recognize specific information on natural beauties and wonders.</li> </ul>	<p>L.1. recognizes some isolated vocabulary, terms, and main ideas from specific subject areas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>R.1.</b> identify English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</li> <li>• <b>R.2.</b> identify key words related to nature in texts.</li> <li>• <b>R.3.</b> understand main ideas in familiar texts about natural beauties and wonders accompanied by illustrations.</li> <li>• <b>R.4.</b> understand specific details in texts accompanied by illustrations.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Oral and Written Production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SI.1. talk briefly about tours and plans.</li> <li>• SI.2. ask people for information related to places, tours and plans.</li> <li>• SP.1. provide basic information about familiar things (e.g. favorite natural beauties in the country and wonders all over the world).</li> <li>• SP.2. describe what he/she likes about places and tours.</li> <li>• W.1. complete gapped sentences using a word list of familiar words.</li> <li>• W.2. write simple descriptions on traveling places and making plans, checking written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.).</li> </ul>	<p>L.3. recognizes specific information about natural beauties and wonders.</p> <p>R.1. identifies English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</p> <p>R.2. identifies key words related to nature in texts.</p> <p>R.3. recognizes main ideas in texts.</p> <p>R.4. recognizes specific details in texts accompanied by illustrations.</p> <p>SI.1. talks about tours and plans briefly.</p> <p>SI.2. asks people for information related to places, tours and plans.</p> <p>SP.1. provides basic information about favorite natural beauties in the country and wonders all over the world.</p> <p>SP.2. describes what he/she likes about places and traveling plans.</p> <p>W.1. completes gapped sentences using a word list of familiar words.</p> <p>W.2. writes simple descriptions of traveling places and plans.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Chapter #4 Checking things of a shopping list

Linguistic Competences	Indicadores
<p style="text-align: center;"><b>Oral and Written Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L.1. understand what is being said about shopping for groceries and clothing.</li> </ul>	<p>L.1. recognizes what is being said about shopping for groceries and clothing.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L.2. understand most of a story when read slowly and accompanied by pictures.</li> <li>• R.1. identify English-language sounds using knowledge in phonics, syllabification, and word parts.</li> <li>• R.2. recognize previously encountered parts of words, prefixes, and suffixes.</li> <li>• R.3. understand information related to groceries and clothing in posters, ads, catalogues and everyday signs and short texts.</li> </ul>	<p>L.2. recognizes most of a story when read slowly and accompanied by pictures.</p> <p>R.1. identifies English language sounds using knowledge in phonics, syllabification, and word parts.</p> <p>R.2. identifies vocabulary related to the topic and uses it to understand very simple sentences if there are pictures.</p> <p>R.3. recognizes previously encountered parts of words, prefixes, and suffixes.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Oral and Written Production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SI.1. buy things in shops by pointing or other gestures that can support what he/she says.</li> <li>• SI.2. use simple numbers in everyday conversations for example prices.</li> <li>• SP.1. give basic information about shopping preferences and prices. (e.g. favorite clothing, favorite shops).</li> <li>• SP.2. describe shopping items using simple words and sentence frames. (for example, their size, color, material, price).</li> <li>• W.1. write simple descriptions of shopping lists and budget charts (e.g., I need some milk.)</li> <li>• W.2. write short, simple texts about shopping at grocery stores, clothing stores and supermarkets, checking written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.).</li> </ul>	<p>SI.1. buys things in shops by pointing or other gestures to support what he/she says.</p> <p>SI.2. uses simple numbers in everyday conversations. (e.g. prices)</p> <p>SP.1. gives basic information about shopping preferences and prices.</p> <p>SP.2. describes shopping items using simple words and sentence frames. (for example, their size, color, material, price)</p> <p>W.1. writes simple descriptions of shopping lists and budget charts (e.g. I need some milk).</p> <p>W.2. writes short, simple texts about shopping at grocery stores, clothing stores and supermarkets</p>

### Chapter # 5 Let's celebrate Costa Rica's Culture

Linguistic Competences	Indicadores
Oral and Written Comprehension	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L.1. recognize basic phrases that denote facts about Costa Rican culture. (e.g., I love to celebrate birthdays).</li> <li>• L.2. understand pieces of short information and what is being said about holidays and celebrations.</li> <li>• R.1. identify and manipulate English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</li> <li>• R.2 recognize vocabulary and important information on basic promotional material. (e.g., date, place and activities, on poster).</li> </ul> <p>R.3. understand straightforward information, words and expressions on Costa Rican culture such as holidays and celebrations. (e.g., We celebrate Labor Day on May 1st).</p> <p style="text-align: center;"><b>Oral and Written Production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SI.1. answer simple questions using individual words, expressions, or short sentences.</li> <li>• SI.2. ask for specific information regarding holidays and celebrations.</li> <li>• SP.1. talk briefly about celebrations and holidays in Costa Rica.</li> <li>• SP.2. very simply describe how he/she celebrates holidays and special occasions and also inquire as to how others celebrate them.</li> <li>• W.1. complete gapped sentences using a word list of familiar words.</li> <li>• W.2. write cards and invitations for (e.g., birthday parties, anniversary parties, weddings, baby showers, graduations, family reunions) and simple descriptions of holidays and celebrations, checking written sentences to look for mistakes (e.g. subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc).</li> </ul>	<p>L.1. identifies basic phrases that denote facts about Costa Rican culture.</p> <p>L.2. recognizes pieces of short information and what is being said about holidays and celebrations.</p> <p>R.1. identifies and manipulates English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</p> <p>R.2. recognizes vocabulary and important information on basic promotional material. (e.g., date, place and activities, on poster).</p> <p>R.3. discriminates straightforward information, words and expressions on Costa Rican culture.</p> <p>SI.1. answers simple questions using individual words, expressions, or short sentences.</p> <p>SI.2. asks for specific information regarding holidays and celebrations.</p> <p>SP.1. talks about celebrations and holidays in Costa Rica briefly.</p> <p>P.2. very simply describes how he/she celebrates holidays and special occasions and also inquiries about others.</p> <p>W.1. completes gapped sentences using a word list.</p> <p>W.2. writes cards, invitations and simple descriptions of holidays and celebrations</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Chapter # 6 Getting from Here to there

Linguistic Competences	Indicadores
Oral and Written Comprehension	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L.1. follow simple directions how to get from one place to another, on foot or by public transport.</li> <li>• L.2. understand figures and times given in clear announcements, for example at the airport or at a bus station.</li> <li>• L.3. understand the main idea of presentations related to places, goods and services.</li> <li>• R.1. label diagrams with appropriate pieces of familiar goods and services.</li> <li>• R.2. identify and manipulate English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</li> <li>• R.3. recognize familiar names of places, goods and services in short and simple texts.</li> </ul>	<p>L.1. follows simple directions how to get from one place to another, on foot or by public transport</p> <p>L.2. recognizes figures and times given in clear announcements, for example at the airport or at a bus station.</p> <p>L.3. recognizes the main idea of presentations related to places, goods and services.</p> <p>R.1. labels diagrams with appropriate pieces of familiar goods and services.</p> <p>R.2. identifies English language sounds using knowledge in phonics, syllabification and word parts.</p> <p>R.3. recognizes familiar names of places, goods and services in short and simple texts.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Oral and Written Production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SI.1. express preferences about places to visit and ways to move around.</li> <li>• SI.2. interact in a simple way, asking questions about places, where they are and how to get to them and answering such questions if they are articulated slowly and clearly.</li> <li>• SP.1. use simple words to tell where a place is and ways to get there.</li> <li>• SP.2. describe places and ways to move around. (towns, holiday resorts, car, plane, bike).</li> <li>• SP.3. describe weekend or holiday plans and what I need and when. (ticket, reservation, passport)</li> <li>• W.1. fill in a hotel registration form with personal details.</li> <li>• W.2. write simple descriptions of places (e.g., location, direction, activities, checking written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.).</li> </ul>	<p>S.1. expresses preferences about places to visit and ways to move around.</p> <p>SI.2. interacts in a simple way, asking questions about places, where they are and how to get to them and answering such questions if they are articulated slowly and clearly.</p> <p>SP.1. uses simple words to tell where a place is and ways to get there.</p> <p>SP.2. describes places and ways to move around. (towns, holiday resorts, car, plane, bike).</p> <p>SP.3. describes briefly weekend or holiday plans.</p> <p>W.1. fills in a hotel registration form with personal details.</p> <p>W.2. writes simple descriptions of places (e.g., location, direction, activities)</p>



## Colegio Nacional de Educación a Distancia

Sede \_\_\_\_\_

Nombre del estudiante:

\_\_\_\_\_

Número de cédula:

\_\_\_\_\_

Sección:

\_\_\_\_\_

Materia:

\_\_\_\_\_

Profesor:

\_\_\_\_\_

Fecha de entrega:

\_\_\_\_\_

Nota obtenida:

Puntos obtenidos

Porcentaje

Firma del docente:

\_\_\_\_\_

-----

**COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Número de cédula: \_\_\_\_\_

Sección: \_\_\_\_\_ Fecha de entrega: \_\_\_\_\_ Firma de recibido: \_\_\_\_\_

Asignat

## Tarea número uno

Materia: Inglés

/ Nivel: Séptimo

/ Código: 80001

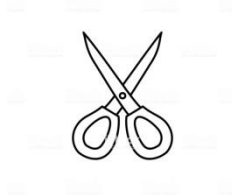
Objetivo: Identifies labels on familiar objects in a picture

Understands straightforward personal information

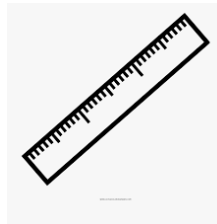
Valor: 10% / 15pts

**PART I – Identification.** Write down the name of the **school objects** in the pictures. (5 points, 1 point for each correct answer) 5 POINTS

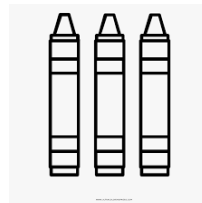
1. This is a \_\_\_\_\_



2. This is a \_\_\_\_\_



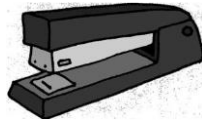
3. These are \_\_\_\_\_



4. These are \_\_\_\_\_



5. This is a \_\_\_\_\_



**PART II – Production.**

**Restricted answer:** Answer the following questions using your own information. **(10 points total, 2 pts each correct answer)**

**1. What is your name?**

---

**2. What is your last name?**

---

**3. How old are you?**

---

**4. Where do you live?**

---

**5. What do you do?**

---

	2pts	1pt	0pts
Grammar	St. writes correctly two sentences without grammatical mistakes	St. writes correctly one sentences without grammatical mistakes	St. doesn't write any sentence grammatical correct
Coherence	St. answer coherently two sentences without mistakes	St. answer coherently one sentences without mistakes	St. doesn't answer any question coherently